

СПИСОК  
вопросов по текущему контролю  
дисциплины «Информационные технологии» (2016)

1. Классификация информационных систем
2. Отличительные особенности знаний по сравнению с данными
3. Особенности знаковой (семиотической) системы
4. Система представления знаний и ее структура
5. Архитектура банка знаний
6. Принципы построения формальных теорий моделей знаний
7. Семантические сети для представления знаний
8. Основные объекты в семантических сетях
9. Понятие интенционала и экстенционала
10. Фреймовые модели представления знаний
11. Представление знаний с помощью продукций
12. Представление наборов символов Unicode
13. Представление наборов символов ISO 10646
14. Глиф как элемент набора и его представление в ПК
15. Характеристики шрифта/ Классификация шрифтов
16. Текстовые объекты изображения. Атрибуты фигурного текста
17. Текстовые объекты изображения. Атрибуты рамок простого текста
18. Текст на траектории и обтекание рамок простого текста
19. Виды компьютерной графики
20. Растровые изображение и их характеристики
21. Понятие линиатуры растра и ее связь с разрешением изображения
22. Интенсивность тона и ее связь с разрешением оригинала и частотой растра
23. Динамический диапазон изображения
24. Понятие цвета в природе. Характеристики цвета – физические, визуальные, компьютерные
25. Законы Грассмана о цветовом пространстве
26. Цветовая модель RGB
27. Цветовая модель CMYK
28. Цветовая модель HSB, HSL, HSV
29. Цветовая модель XYZ
30. Цветовая модель CIE Lab
31. Цветовая модель YUV
32. Цветовая палитра, индексная палитра, безопасная палитра Веб
33. Понятие векторной графики. Математические основы векторной графики
34. Понятие кривой Безье. Контуры и их опорные точки. Типы узлов
35. Иерархическая структура объектов векторной графики
36. Фигурная обрезка и ее применение
37. Понятие фрактальной графики

38. Звук и его физические характеристики
39. Оцифровка звука: дискретизация, квантование и кодирование
40. Методы синтеза звука в аудиоплатах компьютера
41. Порог слышимости и маскировка звука
42. Сжатие аудио в стандартах MPEG
43. Цифровой интерфейс музыкальных инструментов (MIDI)
44. Основные принципы телевидения
45. Кодеки форматов MPEG
46. Системы и подсистемы автоматизированного проектирования
47. Средства обеспечения и классификация САПР
48. Географические информационные системы
49. Геоинформационные базы данных